



**LABORATORI DIDATTICI  
GITE • CAMPI SCUOLA**



# Presentazione Storia Viva

*Domanda* : Cosa è Storia Viva?

*Risposta* : E' il desiderio di un educatore (Francesco Boschi) di creare dei percorsi educativi che abbiano delle precise caratteristiche, ovvero : che siano facili da capire ma rigorosi, che siano coinvolgenti e interattivi, che siano divertenti, che suscitino emozione, che trasmettano valori di rispetto ed empatia, che diventino in sostanza un'esperienza di vita vissuta con la speranza che lascino il segno nella memoria, nella mente e nel cuore.

*Domanda* : Cosa si fa ?

*Risposta* : i percorsi educativi si realizzano o attraverso dei laboratori didattici in aula che possono essere di durata variabile da 2 a 24 ore, oppure attraverso della gite di istruzione e dei viaggi di istruzione durante i quali si uniranno l'emozione del viaggio e l'esplorazione di luoghi, persone e memorie.

*Domanda* : A chi si rivolge?

*Risposta* : prioritariamente alle scuole, istituti comprensivi, poiché i laboratori così come le gite e i viaggi di istruzione sono proposti alle classi di scuola primaria fino alla secondaria di secondo grado; poi si rivolge anche ai gruppi, alle associazioni e alle famiglie che vogliono partecipare ai laboratori in date prefissate o che vogliono farne esplicita richiesta poiché interessati dai contenuti ed organizzarne uno ad hoc in una località specifica.

*Domanda* : Dove si fa?

*Risposta* : come già detto i laboratori sono soprattutto realizzati in aule scolastiche, ma , su richiesta, possono essere realizzati anche in Aree naturalistiche, Parchi, Musei, Spazi privati sia in Molise che in altre regioni.

Alcuni laboratori sono proposti attraverso eventi su Facebook (pagina Storia Viva).  
Le gite e i viaggi di istruzione, ovviamente, hanno itinerari definiti.

CONTATTI:  
**FRANCESCO BOSCHI**  
tel. 348 1433704  
Mail: francesco.boschi967@gmail.com  
Sito: [www.storiaviva.org](http://www.storiaviva.org)  
Fb: Storia Viva

# Laboratori Brevi

A chi sono rivolti i laboratori?  
**OCCHIO ALLA LEGENDA**



INFANZIA



PRIMARIA



SECONDARIA I GRADO



SECONDARIA II GRADO



# LABORATORIO: Preistoria Viva



La Preistoria rappresenta le fondamenta della vita sulla terra, riscoprirla significa riappropriarci un po' del nostro istinto primordiale, conoscere abitudini, difficoltà e qualità dell'uomo preistorico seppur in forma ludica, significa sollecitare i bambini a sperimentarsi a rivedere la vita senza le comodità attuali...

## Obiettivi:

Far conoscere ai bambini attraverso l'esperienza diretta, il fascino e l'estrema difficoltà della vita dei nostri antenati. Come e quanto le antiche tecnologie ci abbiano consentito di arrivare ai nostri attuali risultati.

Attraverso il laboratorio sulla Preistoria si focalizzerà quanto il contatto stretto e la conoscenza della natura abbia consentito alla specie umana di sopravvivere fino ad oggi.

## Strumenti:

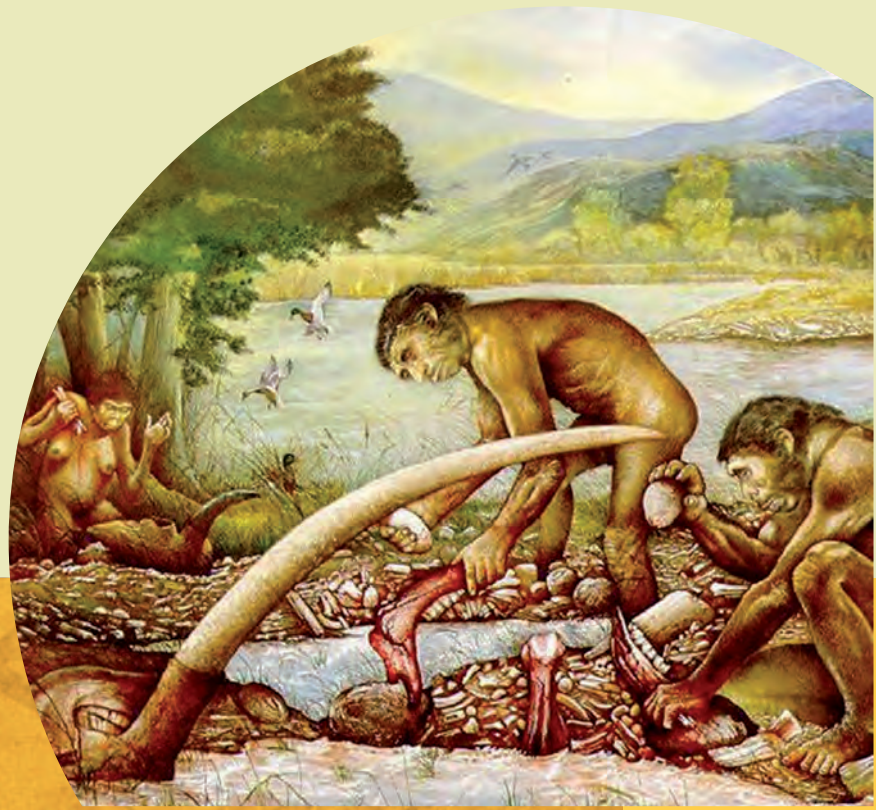
All'interno questo laboratorio i bambini potranno entrare in stretto rapporto con gli albori della vita : L' ambiente, le abitudini dell'uomo Preistorico attraverso spiegazioni e momenti di coinvolgimento interattivo e attraverso la visione e la sperimentazione diretta di materiali e tecniche primordiali come l'accensione del fuoco, la conoscenza dei pigmenti naturali, la costruzione di utensili.

**Durata :** 2 ore

**Utenza :** scuola primaria , classi III°, IV°, V° - adulti, famiglie, gruppi, associazioni.

**Numero partecipanti :** minimo 20 massimo 40 partecipanti

**Costi :** per il laboratorio il costo è di **euro 10 a bambino**



# LABORATORIO: Fossili e Dinosauri



La storia della Terra prima dell'uomo è un quesito da sempre affascinante, sapere e capire come la vita si è trasformata fino a dare forma a quelle incredibili creature che sono stati i dinosauri.

Ma come siamo riusciti a sapere e a capire come erano, quando sono vissuti e come vivevano; siamo riusciti a farlo grazie ai ritrovamenti dei resti di ossa ma grazie soprattutto ai fossili, queste incredibili istantanee della vita passata che come delle foto impresse negli strati della terra ci hanno consentito di avere testimonianza certa delle prime forme di vita comparse milioni di anni fa.

Il nostro sarà un itinerario che ci incuriosirà, ci stupirà e ci diventerà e soprattutto avremo modo di vedere con i nostri occhi alcuni di queste piccole istantanee di vita del passato.



## ***Sviluppo :***

- Le origini della terra
- le trasformazioni ambientali e climatiche
- Le ere geologiche , le prime forme di vita
- l'avvento dei dinosauri
- I fossili : cosa sono, come si formano
- Giochi e quiz interattivi per fissare e interiorizzare le tematiche trattate

**DURATA :** il laboratorio durerà circa 2 ore

**COSTO :** il laboratorio avrà un costo di **euro 10 a bambino**

**UTENZA :** Gruppi Scuola (Scuola Primaria dalla 2° classe elementare e secondaria di primo grado)  
(min. 15 persone- max 30 ) adulti, famiglie, gruppi, associazioni.

# LABORATORIO: Espressioni Artistiche Primordiali



Dagli albori della storia dell'uomo ci sono pervenute testimonianze della necessità sempre più forte di “lasciare una traccia di sé”.

In modo casuale prima e oculato poi, l'uomo scopre tutta una serie di materiali che gli consentono di poter esprimere ciò che lo circonda, di poter sviluppare un senso estetico e perfezionare una serie di tecniche sempre più raffinate. L'uomo scopre l'arte, il desiderio di esprimersi secondo il proprio gusto, il proprio vissuto, secondo le proprie conoscenze e la propria appartenenza...impara a riempire il tempo in modo gratificante e simbolico nelle lunghe notti fredde.

Il nostro sarà un piccolo viaggio alla ricerca di questi materiali e esplorando quegli istinti.

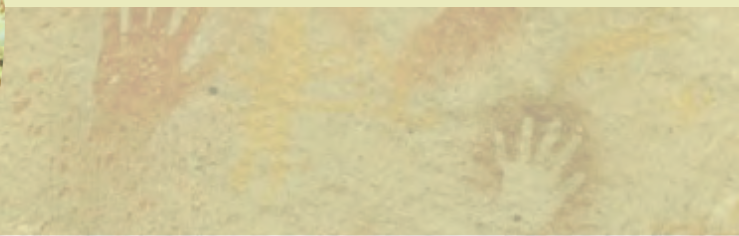
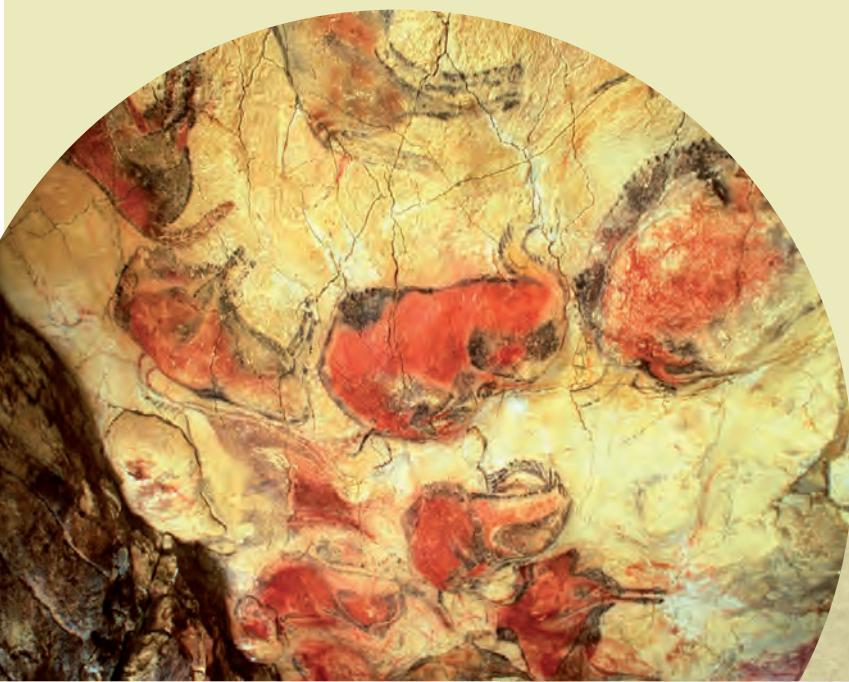
Le iniziative che verranno realizzate in ambito scolastico ed extrascolastico si svolgeranno attraverso le seguenti attività:

- Analisi e conoscenza dei materiali
- Laboratorio e attività pratiche sulle principali tecniche espressive

**Durata :** 2 ore

**Costo :** il laboratorio avrà un costo di euro 10 a persona

**Utenza :** gruppi scuola(scuola primaria e secondaria di primo grado) minimo 15 max 25 persone,) adulti, famiglie, gruppi, associazioni.





# LABORATORIO: "Viaggio attraverso la scrittura" (dalle Incisioni Rupestri ai giorni nostri)



Il fascino del segno e del disegno che si trasforma in suono, lettera e poi alfabeto per comporre parole....un viaggio affascinante e coinvolgente. Partiremo dalle incisioni rupestri per passare agli ideogrammi e ai pittogrammi fino ad arrivare ai giorni nostri.

Approfondiremo alcuni aspetti importanti della scrittura, riscopriremo la funzione e la valenza storico/culturale che ha avuto attraverso i diversi periodi storici. Ci soffermeremo sulla bellezza del tratto, sui materiali utilizzati attraverso i secoli.... Osserveremo la diffusione e la trasformazione della scrittura in relazione alle diverse località geografiche e alle diverse civiltà.

## *Sviluppo :*

- Analisi e sviluppo della scrittura, dalla preistoria fino all'alfabeto latino.
- Laboratorio e attività pratiche sulle tecniche di scrittura.

**DURATA:** il laboratorio durerà circa 2 ore

**COSTO:** ogni laboratorio avrà un costo di **euro 10 a bambino**

**UTENZA:** gruppi scuola (scuola primaria e secondaria di primo grado)  
adulti, famiglie, bambini,

(min. 15 persone- max 20 ), adulti, famiglie, gruppi, associazioni.



# LABORATORIO “Farmacopea Monastica”



La civiltà monastica ha inciso profondamente sugli usi, i costumi, il pensiero e la cultura occidentale e orientale, nello specifico la civiltà monastica occidentale benedettina ha lasciato tracce indelebili del suo operato in tutta Italia....Nello specifico la vicinanza al mondo della natura, la coltivazione dell'orto, l'alimentazione vegetariana e l'attenzione alle erbe medicinali hanno caratterizzato in tutta Europa la competenza erboristica e fitoalimurgica dei monaci

## *Il laboratorio si realizzerà attraverso i seguenti obiettivi:*

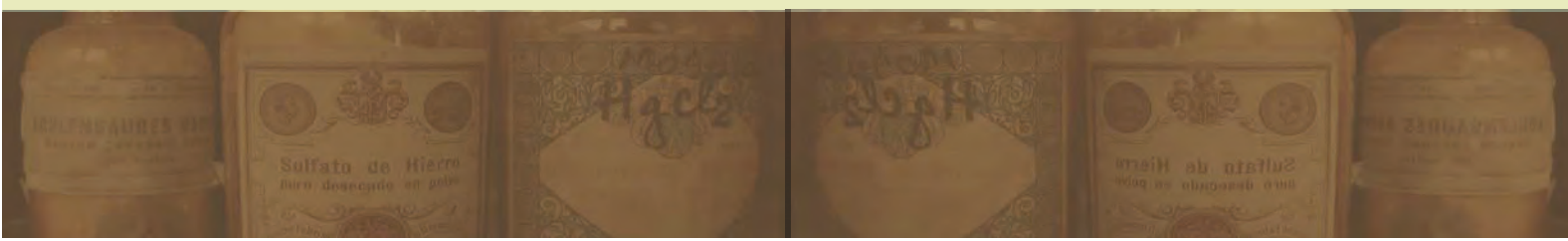
- Esplorare e conoscere il collegamento tra i vari ambienti, gli insediamenti monastici e le loro attività;
- Conoscere la flora e la fauna degli ambienti naturali;
- Conoscere le principali attività produttive dei benedettini
- Conoscere le abitudini e la filosofia alimentare dei monaci benedettini
- Approfondire le competenze erboristiche nella tradizione monastica e la farmacopea correlata.

**DURATA** : 2 ore

**Contributo** : **Euro 10 a bambino** (min.15 max 25 bambini )

**UTENZA** : Gruppi Scuola Primaria (III, IV, V)

Adulti, Famiglie, Bambini, Gruppi, Associazioni





CONTATTI:

FRANCESCO BOSCHI

tel. 348 1433704

Mail: francesco.boschi967@gmail.com

Sito: [www.storiaviva.org](http://www.storiaviva.org)

Fb: Storia Viva

# Laboratori Lunghi

A chi sono rivolti i laboratori?  
**OCCHIO ALLA LEGENDA**



INFANZIA



PRIMARIA



SECONDARIA I GRADO



SECONDARIA II GRADO

# LABORATORIO: “A SPASSO TRA GLI ELEMENTI”



Laboratorio didattico di scienza.

Esploreremo le caratteristiche degli elementi acqua e aria attraverso semplici ma avvincenti esperimenti che coinvolgeranno i bambini nel mondo della scienza.

**DURATA:** 2 lezioni da 2 ore

**COSTO:** euro 15 a bambino

**UTENZA:**

(min. 15 max 25 ) bambini





# LABORATORIO: “Grecia Culla del Mondo”



Laboratorio didattico sull'incredibile Storia della cultura greca , magnifico esempio di civiltà sotto molti profili.

- Le Olimpiadi
- Gli Artisti
- I Filosofi
- La Democrazia

**DURATA:** 4 lezioni da un'ora e mezza

**COSTO:** euro 20 a bambino

**UTENZA:**

(min. 15 max 25 ) bambini



# LABORATORIO: L'Arte si fa con Tutto



Spesso i bambini si chiedono e ci chiedono, ma l'arte cos'è...domanda difficile e semplice nello stesso tempo probabilmente significa fare e creare qualcosa in modo libero e personale, con gioia e piacere.

L'arte coinvolge tutti i nostri sensi, le nostre emozioni e sarebbe difficile chiuderla in uno schema troppo ristretto.

Diciamo che con questo laboratorio alleneremo i nostri sensi, cercheremo di esprimere per quanto possibile quello che vogliamo usando tanti materiali, facendo tante prove; cercheremo di capire anche l'arte altrui, dai maestri del novecento all'arte contemporanea che spesso ci appare incomprensibile e poco artistica.

Dulcis in fundo parleremo del maestro italiano della creatività Bruno Munari con le sue famose “macchine inutili”, una forma d'arte multiforme e divertente ma soprattutto libera.

## *Sviluppo :*

- Osservazioni, esercizi e pratiche d'arte
- l'uso dei materiali(da quelli tradizionali a quelli inusuali)
- Conoscenza di alcuni maestri dell'arte del novecento e contemporanea

**DURATA :** 4 incontri da un'ora e mezza

**COSTO :** il laboratorio avrà un costo di **euro 25 a bambino**

**UTENZA :**infanzia, scuola primaria, secondaria I e II grado (min. 17 persone- max 20 ), famiglie, gruppi, associazioni





# LABORATORIO: Leggimi una storia

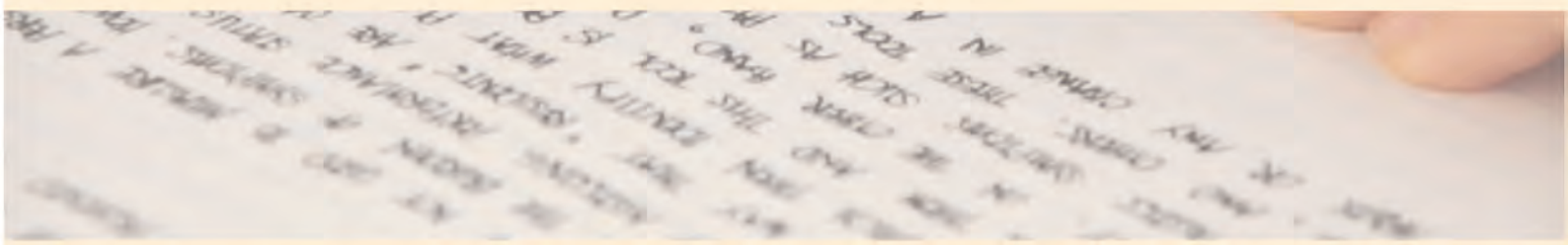


Leggere una storia per comprendere meglio il mondo intorno a noi, per avere nuove visioni, aprire la nostra mente, ritrovare le nostre emozioni. La storia ci circonda, i nostri genitori o i nostri nonni ci raccontavano una storia per intrattenerci, per comunicarci un valore o un sentimento o solo per farci addormentare. Un paesaggio racconta la sua storia, un oggetto racconta la sua storia, le emozioni possono essere raccontate con una storia. La fantasia può creare una storia surreale, fantastica, una divertente o un'altra incredibile. In questo laboratorio ci immergeremo nella magia della lettura.

**DURATA :** 4 lezioni da 2 ore

**COSTO :** il laboratorio avrà un costo totale di **euro 25 a bambino**

**UTENZA :** scuola primaria, scuola secondaria di I grado, scuola secondaria di II grado  
minimo 15 max 20



# LABORATORIO: Il Piccolo Circo



Il laboratorio nasce dall'esperienza nell'educazione motoria del suo ideatore, Francesco Boschi e dalla sua idea sul "Metodo Circomotricità".

Questo è un laboratorio completo dal punto di vista ludico, educativo, psico – motorio e pedagogico ;

Il laboratorio prende spunto dalla pedagogia circense e dalla psicomotricità, si ispira alle decine di metodologie europee e mondiali che utilizzano il circo nel sociale, nelle scuole, nella vita.

Esso racchiude in sé elementi di ideazione creativa, socializzazione, lavoro di gruppo, coordinazione motoria, ritmo, interpretazione...il tutto finalizzato alla realizzazione di una esibizione finale di " Piccolo Circo" .Ovviamente il fine diventa uno strumento, un termine con il quale stimolare e scuotere i ragazzi, dare una tempestiva scadenza con la quale si devono confrontare, una sana tensione ed emozione da trasformare in progetto creativo-motorio.

La struttura stessa del progetto favorisce e incrementa in modo ludico, quasi spontaneo, una serie di capacità come la coordinazione, la lateralità, la percezione visiva, la propriocettività, l'equilibrio...

Favorisce un positivo giudizio di sé infondendo più fiducia nei propri mezzi.

**DURATA :** 7 lezioni da un'ora e mezza

**COSTO :** il laboratorio avrà un costo totale di **euro 30 a bambino**

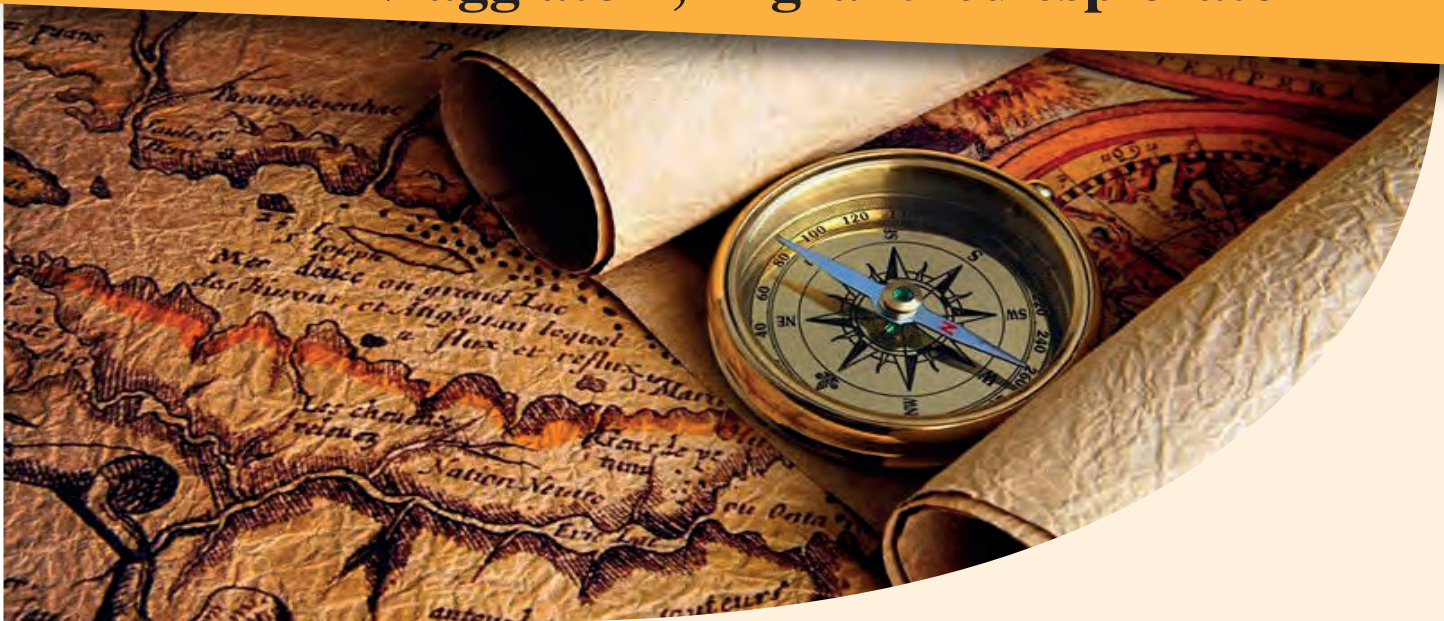
**UTENZA :** scuola primaria classi III°, IV° e V° , scuola secondaria di primo grado

(min. 15 persone- max 20 )





# LABORATORIO: Viaggiatori, migranti ed esploratori



L'uomo nel corso della sua storia plurimillenaria, nella sua natura ha avuto SEMPRE una caratteristica che lo ha contraddistinto, si è sempre spostato.

Grazie al suo istinto di sopravvivenza, di esplorazione e di curiosità l'uomo ha scoperto nuovi mondi, condiviso saperi, conosciuti popoli e intrecciato legami.

La sedentarietà è diventata una caratteristica relativamente recente.

Attraverso il nostro percorso analizzeremo le diverse motivazioni e ne capiremo i punti che tutti i popoli del mondo hanno in comune indistintamente.

Saremo Viaggiatori

saremo Migranti

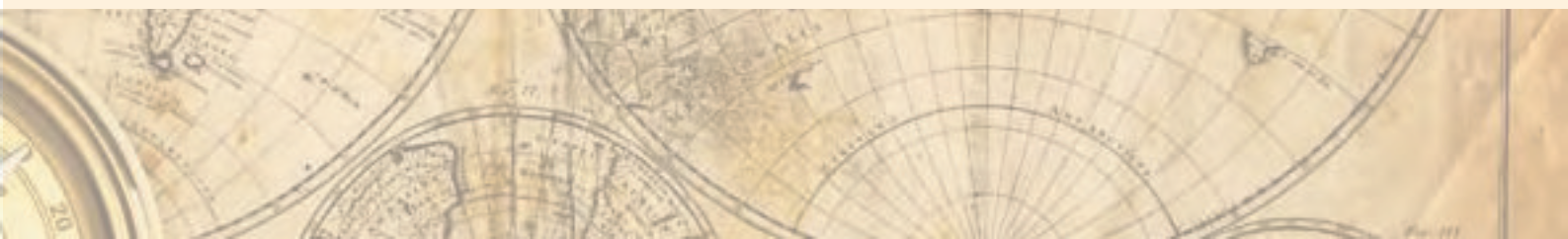
saremo Esploratori

saremo Umani.

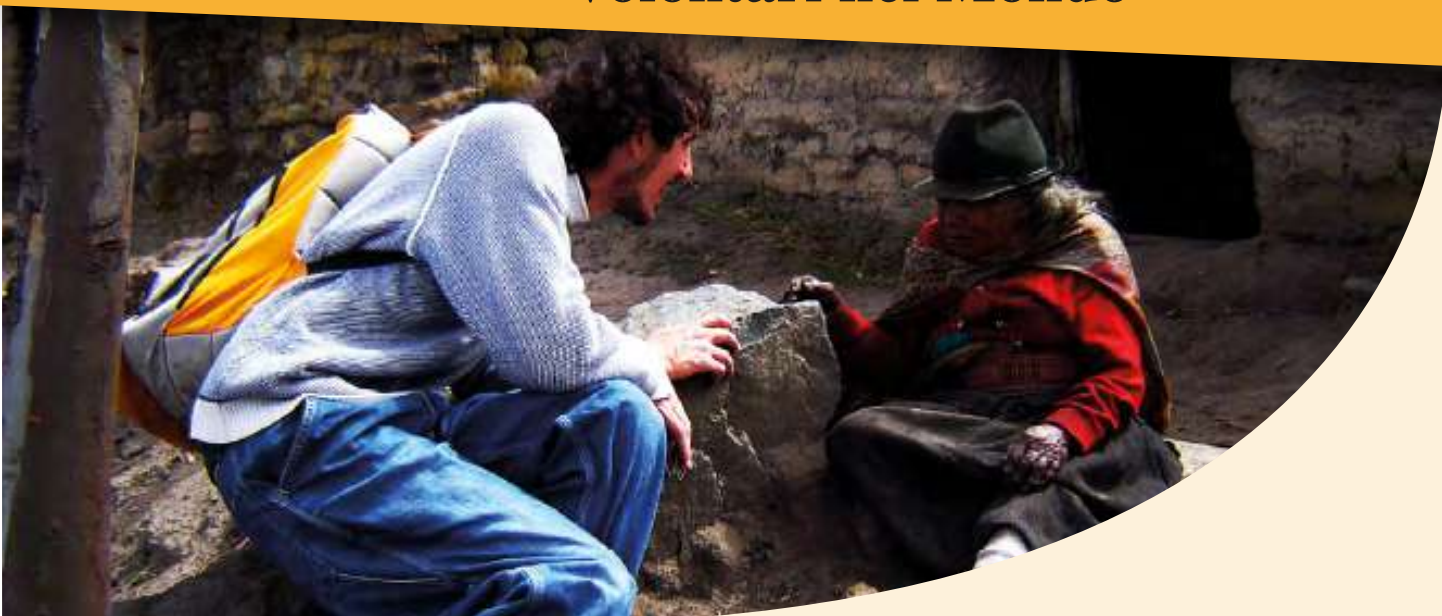
**DURATA** : 3 lezioni da un'ora e mezza

**COSTO** : il laboratorio avrà un costo totale di euro 20 a bambino

**UTENZA** : scuola secondaria di I grado, scuola secondaria di II grado  
minimo 15 max 20



# LABORATORIO: Volontari nel Mondo



Il percorso personale di vita di ognuno ci porta a crescere, studiare e fare le nostre scelte di vita;

potremo sposarci, fare figli, rimanere da soli, lavorare in Italia, emigrare, diventare preti o quant'altro...

ma c'è un tempo e un mondo parallelo che sempre più spesso ci chiamano ed è un tempo che possiamo dedicare agli altri, è l'universo del volontariato.

Capire cosa è il volontariato, le motivazioni, le opportunità che offre e le diverse realtà in Italia e nel Mondo.

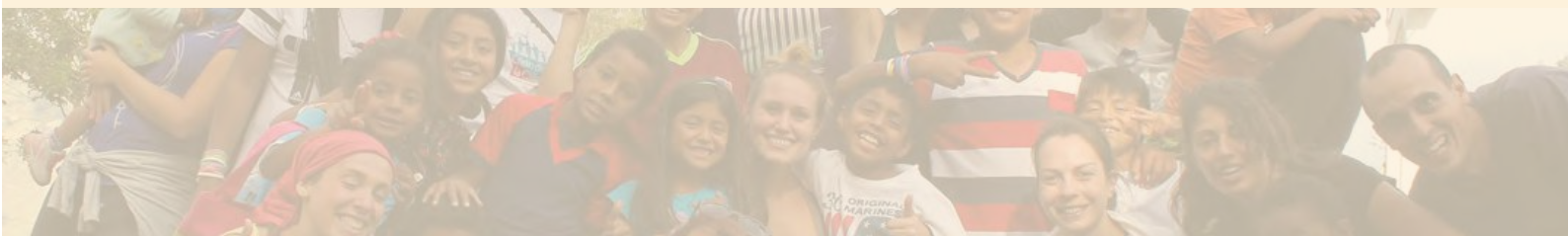
Oggi il volontariato rappresenta una esperienza preziosa, un'opportunità formativa e umana, un'occasione di viaggiare per conoscere e donare ad altri un tempo per sé ma con il prossimo.

**DURATA :** 12 ore (4 lezioni monosettimanali da 90 minuti + 2 uscite su Isernia dalla durata di 3 ore ciascuna)

**COSTO :** il laboratorio avra' un costo totale di **euro 30 a bambino**

**UTENZA :** scuola secondaria di II grado

minimo 15 max 20





# PROPOSTE INTEGRATE

*Laboratorio in classe di un'ora e mezza  
+ visita didattica dalle ore 9 alle ore 12*

## **Natura Vivendi** ■ ▲

laboratorio in classe sulla biodiversità  
e sull'importanza dei semi+  
visita alla riserva Oasi Le mortine (Venafro -IS-)  
con minilab di distillazione erbe  
Utenza : scuola primaria.  
Scuola secondaria di I grado  
partecipanti : minimo 20 massimo 50



## **Civiltà Contadina** ■ ▲ ★

laboratorio in classe su antichi mestieri contadini  
+ laboratori sul grano e sul pane presso fattoria didattica  
Utenza : scuola primaria. Scuola secondaria di I grado,  
scuola secondaria di II grado  
partecipanti : minimo 20 massimo 50



## **Il Bosco dei Sensi** ■ ▲

Laboratorio in aula su i 5 sensi con esercizi e giochi  
+ uscita nel bosco a Valle fiorità (Pizzone-IS-)  
dove le attività legate ai 5 sensi verranno  
ampliate e messe alla prova.  
Utenza : scuola primaria. Scuola secondaria di I grado  
partecipanti : minimo 20 massimo 50

## **La Preistoria in Alto Molise** ■ ▲

laboratorio pratico di Preistoria in aula + visita al museo della  
pietra di Pescopennataro (IS) e al parco di pinocchio  
Utenza : scuola primaria. Scuola secondaria di I grado  
partecipanti : minimo 20 massimo 50

**Costo per ogni singola proposta euro 20**



# Gite didattiche di un giorno intero (dalle ore 9 alle ore 16)



## Molise

- Valle Fiorita - Pizzone (IS)
- Scavi e Monastero di San Vincenzo al volturno (IS) e laboratorio sui monaci
- Museo del Rame di Agnone (IS) e laboratorio sul rame
- Pietrabbondante (IS) e laboratorio sui Sanniti

## Abruzzo

- Passo Godi - Villetta Barrea (AQ) e piccolo laboratorio di riconoscimento erbe officinali
- Val Fondillo - OPI (AQ) e laboratorio di narrazione "poesie della natura"

rivolto a : scuola primaria e secondaria di I grado  
numero minimo partecianti 20 , numero massimo 50

costo : **euro 20 procapite**

costi inclusi accompagnamento e didattica

costi esclusi trasporto e assicurazione

---

## Campania

- Napoli - Bosco di Capodimonte (collegato al lab l'arte si fa con tutto)
- Napoli – Villa Floridiana (collegato al lab l'arte si fa con tutto)
- Napoli - Museo di Paleontologia (collegato al lab sui fossili e dinosauri)
- Napoli - Museo di Mineralogia (collegato al lab sui fossili e dinosauri)
- Napoli - Museo di Zoologia (collegato al lab sui fossili e dinosauri)
- Ercolano (NA) Scavi (collegato al lab espressioni artistiche antiche)
- Pompei (NA) Scavi (collegato al laboratorio di Preistoria - Neolitico)
- Museo della Seta - Caserta- San Leucio (collegato al lab l'arte si fa con tutto)

rivolto a : scuola primaria e secondaria di I grado  
numero minimo partecipanti 20 , numero massimo 50

costo : **euro 10 procapite + costo biglietto di ingresso laddove previsto**

costi inclusi accompagnamento e didattica

costi esclusi : biglietto d'ingresso laddove previsto, trasporto e assicurazione







## Campo scuola : Storia, Arte e Natura

campo scuola di 3 giorni e 2 notti

Campo scuola dedicato alla biodiversità, intenso e divertente con attività nel bosco e sulle erbe.

Tanti giochi e attività artistiche, tanti laboratori ispirati al territorio di Pescopennataro (IS) in un accogliente Dimora di media montagna.

Costi inclusi : vitto, alloggio, didattica, accompagnamento durante le attività, laboratori e animazione.

Costi esclusi : trasporti da e per la struttura, assicurazione.

Costo procapite **euro 130**

a chi si rivolge :

scuola primaria (classi quinte),

scuola secondaria di primo grado (I e II media)

minimo 30 max 45





## **Campo scuola : Storia, Arte e Natura(wild)**

campo scuola di 4 giorni e 3 notti con una attività notturna e un bivacco nel bosco di mezza giornata

Un campo scuola intenso e divertente con attività nel bosco sulla biodiversità e sulle erbe.

Ci sarà una novità, una attività notturna e questo ci avvicinerà al mondo outdoor e alla possibilità che il bosco offre.

Tanti giochi e attività artistiche, tanti laboratori ispirati al territorio di Pescopennataro (IS) in un accogliente Dimora di media montagna.

Costi inclusi : vitto, alloggio, didattica, accompagnamento durante le attività, laboratori e animazione.

Costi esclusi : trasporti da e per la struttura, assicurazione.

Costo procapite **euro 150**

a chi si rivolge : scuola primaria (classi quinte),

scuola secondaria di primo grado (I e II media)

minimo 30 max 45





# Modulo Prenotazione Campo Scuola

Scuola, Gruppo, Istituto: ..... prenota per il giorno/periodo: .....

Referente ..... telefono .....

e-mail .....

Laboratorio: .....

Gita di Istruzione: .....

Campo Scuola: .....

per n ..... Classi ..... per un totale di ..... allievi

Avrà validità di conferma il versamento di ..... € ( 30% del totale ) a titolo di caparra

impegnativa su conto: **Iban IT 62Z0623074370000040323655**

intestata a **Francesco Boschi**, causale: Prenotazione Campo Scuola Storia Viva

Tutte le attività si intendono confermate con l'invio del modulo di prenotazione compilato e della ricevuta del versamento della caparra equivalente al 30% dell'importo totale.

Si può recedere dall'attività prenotata comunicandolo tramite e-mail fino a 10 giorni prima della data fissata recuperando completamente la caparra (ad esclusione di costi di gestione dei metodi di rimborso). Oltre tale termine la caparra non verrà restituita.

Eventuali cambiamenti di data rispetto ai programmi fissati potranno derivare da avverse condizioni metereologiche o cause di forza maggiore e saranno comunicate 96 ore prima dell'evento.

Con questo modulo si autorizza l'utilizzo dei dati così come normativa sulla privacy.

luogo.....

data.....

Firma del responsabile

.....



# Materiale Fotografico







Info : 3481433704 Francesco  
odvdajai@gmail.com • [www.storiaviva.org](http://www.storiaviva.org)